

KNJIŽNE

NOVOSTI

Iztok Tomazin: Naveza

V knjigi Naveza Primarij Tomazin in profesor Virk z začinjenem humorjem in pikantnimi podrobnostmi beležita skupne plezalne podvige in razmišljata o alpinizmu, prijateljstvu, naravi, lepoti, umetnosti, etiki, duhovnosti in presežnosti. Odstirata, kako sta presegala vsakdanjo stvarnost, prehitevala še samega sebe, se vzpenjala in padala ... Dva zorna kota – navezana.



Sandi Muheljič: Mlad in neumen

avtobiografija na malo drugačen način. Je knjiga napak, premislekov, zgodb, ki se zdijo skoraj neresnične, in predvsem vsega znanja, ki se mlademu nabere v procesu odraščanja in odkrivanja samega sebe ter sveta. S podrobnostmi se avtor ne omejuje, vsaka zgodba je še bolj iskrena, surova in na trenutke tudi ranljiva.



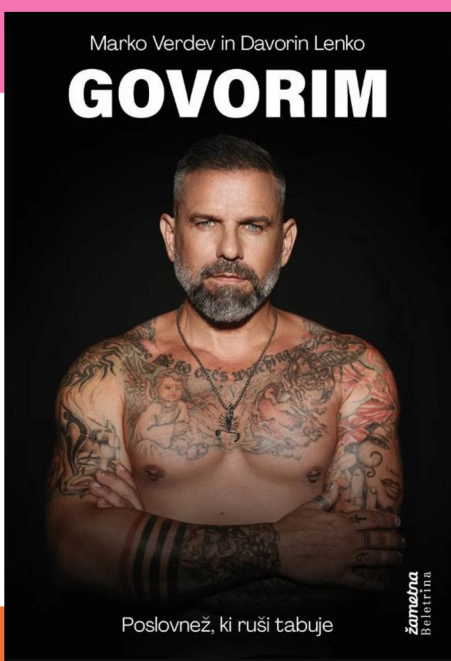
Olivera Zulović: Priročnik za dobro življenje

Priročnik za dobro življenje je mladinski roman, ki vas bo nasmeljal, ganil do solz in smeha, ter spodbudil k razmišljanju o življenju, prijateljstvu in smislu v svetu, kjer se tako otroci kot odrasli soočajo s svojimi lastnimi bitkami.



Marko Verdev: Govorim

Marko Podgornik Verdev je direktor mariborskega podjetja Mikro+Polo, enega glavnih dobaviteljev laboratorijske in diagnostične opreme v Sloveniji. Poslovnež z nenavadnimi vodstvenimi pristopi in nekonvencionalnim videzom z neizprosno iskrenostjo spregovori o lastni homoseksualnosti, drogah, depresiji in anksioznosti, o družini in ljubezni ter nujnosti prevzemanja odgovornosti za lastno življenje.



Vesna Milek: Pariz, ljubezni iz drugih časov

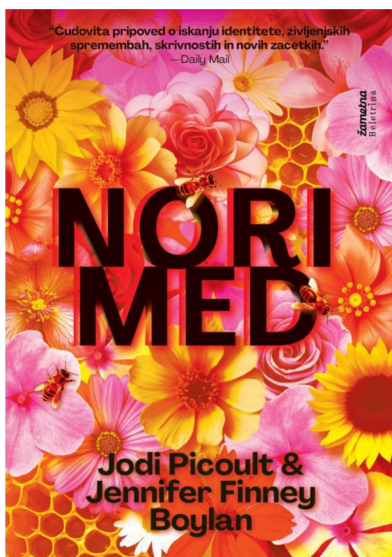
Vesna Milek ni v Parizu nikdar živela in ga prav tako ni obiskovala kot turistka. Bila je flâneur, pohajkovalka po znanih in skrivnih kotičkih mesta, po njegovi preteklosti in sedanosti. Mesto opisuje tako, kot zna le ona, s strastjo, ki bralce zapelje v svet umetnikov in muz, vladarjev in revolucij, bleščečih salonov in bordelov. Vsako od besedil ponudi svež pogled na mesto luči in vabi, da se vanj (ponovno) zaljubimo.



Urša Milavec: Več sebe za mladostnike

Več sebe za mladostnike je priročnik za osebno rast, ki je namenjen najstnikom in mladostnikom. Pomaga jim najti pravo pot zase, notranje zadovoljstvo in mir. Usmeri jih, da hitreje in lažje dosežajo cilje, hkrati pa se razvijejo v prijetnega ter dobrega človeka.





Jodi Picoult: Nori med

Olivia McAfee ve, kako je začeti znova. Njeno popolno življenje – zakon z genialnim kardiologom v Bostonu in vzgajanje čudovitega sina Asherja – je bilo postavljeno na glavo, ko ji je mož razkril svojo temnejšo plat. Ni si predstavljala, da se bo znova znašla v zaspanem rodnem kraju, živela v hiši, v kateri je odraščala, in prevzela očetovo čebelarstvo. Ponavljanje pa ni tuje niti Lily Campanello. Ko se z mamo preseli v New Hampshire za zadnji letnik srednje šole, obe upata na nov začetek.

Avgust Demšar: Estonia

Jeseni leta 1994 je slovenski par s triletno hčerko obiskal prijatelje na Švedskem. Mož in žena sta izkoristila priložnost, hčer sta pustila v skrbnem varstvu družine v Stockholmu in skočila na vikend izlet v Talin. V Stockholm sta se vračala s trajektom Estonia. A zgodil se je brodolom in oba sta za zmeraj izginila v mrzlem Baltskem morju. Malo Ivo je posvojila švedska družina. Trideset let kasneje Iva še vedno čuti povezanost s Slovenijo, zato se skupaj z možem odločita za obnovo hiše staršev v Vodnjakih. Ob obnovi pri popravilu vodovoda na dvorišču naletijo na truplo.



Samo Rugelj: Na prepihu

Začetek te avtobiografske pripovedi je postavljen v poletje leta 2020, v tisto na videz idilično obdobje po prvem valu epidemije, ki je pretresla nazorske in eksistencialne temelje vsega sveta ter postavila pod vprašaj tudi avtorjevo prihodnje delo. Zamajala je njegova četrstoletna prizadevanja, obenem pa ga potisnila v stres, zelo blizu travmatičnemu. Celitev zadanih ran je Rugelj v različnih kombinacijah s svojimi bližnjimi našel v napol zavestnem, napol intuitivnem obiskovanju narave in tistih slovenskih gora, za katere v pol stoletja hribolazenja še ni našel časa.



Jo Nesbo: Krvava luna

Po štiriletnem premoru, ki si ga vzel največji norveški pisec kriminalk, je bila Krvava luna v letu 2023 ena najbolj težko pričakovanih knjig. Roman je izpolnil pričakovanja: ni samo odličen triler, poln napetosti, preobratov in temnih psiholoških elementov, ampak še ena od izvrstnih pisateljevih študij o ljubezni in osamljenosti.



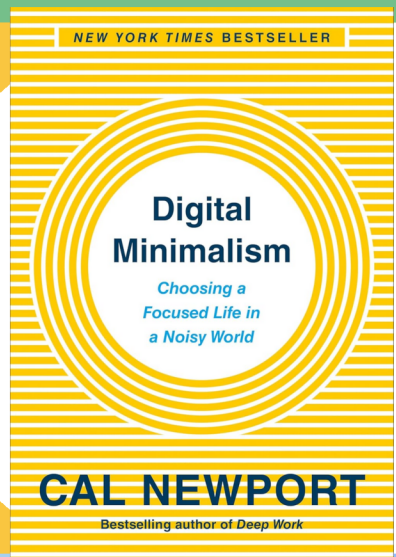
Janis Varufakis: Tehnofeudalizem

Tehnofeudalizem je poslednja faza preobrazbe kapitalizma v času interneta. To ni več prosti trg neoliberalizma, ampak vladavina maloštevilne podjetniške elite, ki si lasti največja računalniška omrežja in spletne storitve. Novodobni »fevdalci« ne ustvarjajo dobrin, temveč pobirajo »rento« za prostor v digitalnem oblaku, z algoritmi vplivajo na vedenje in potrošnjo vseh nas ter bogato unovčujejo podatkovni kapital – informacije, ki jih prispevamo uporabniki



Cal Newport: Digital minimalism

Digitalni minimalisti so vse povsod okoli nas. So umirjeni, veseli ljudje, ki se lahko dolgo pogovarjajo brez da bi pogledovali k svojim telefonom. Lahko se izgubijo v dobri knjigi, obdelovanju lesa ali na jutranjem teku. Ne bojijo se, da karkoli zamujajo, ker se zavedajo katere aktivnosti jim ponujajo pomen in zadovoljstvo. Newport nam podari ime tega tihega gibanja in poudari njegovo nujnost v našem tehnološkem svetu.



Rudi Čajavec: Medicina športa

Zdravje je harmonično ravnotežje zgradbe in funkcij organizma in duševnega doživljanja, kar je predpogoj za polno delovno sposobnost.

Znanstvena monografija o boleznih, poškodbah, prehrani, prvi pomoči, dopingu v svetu športa.

